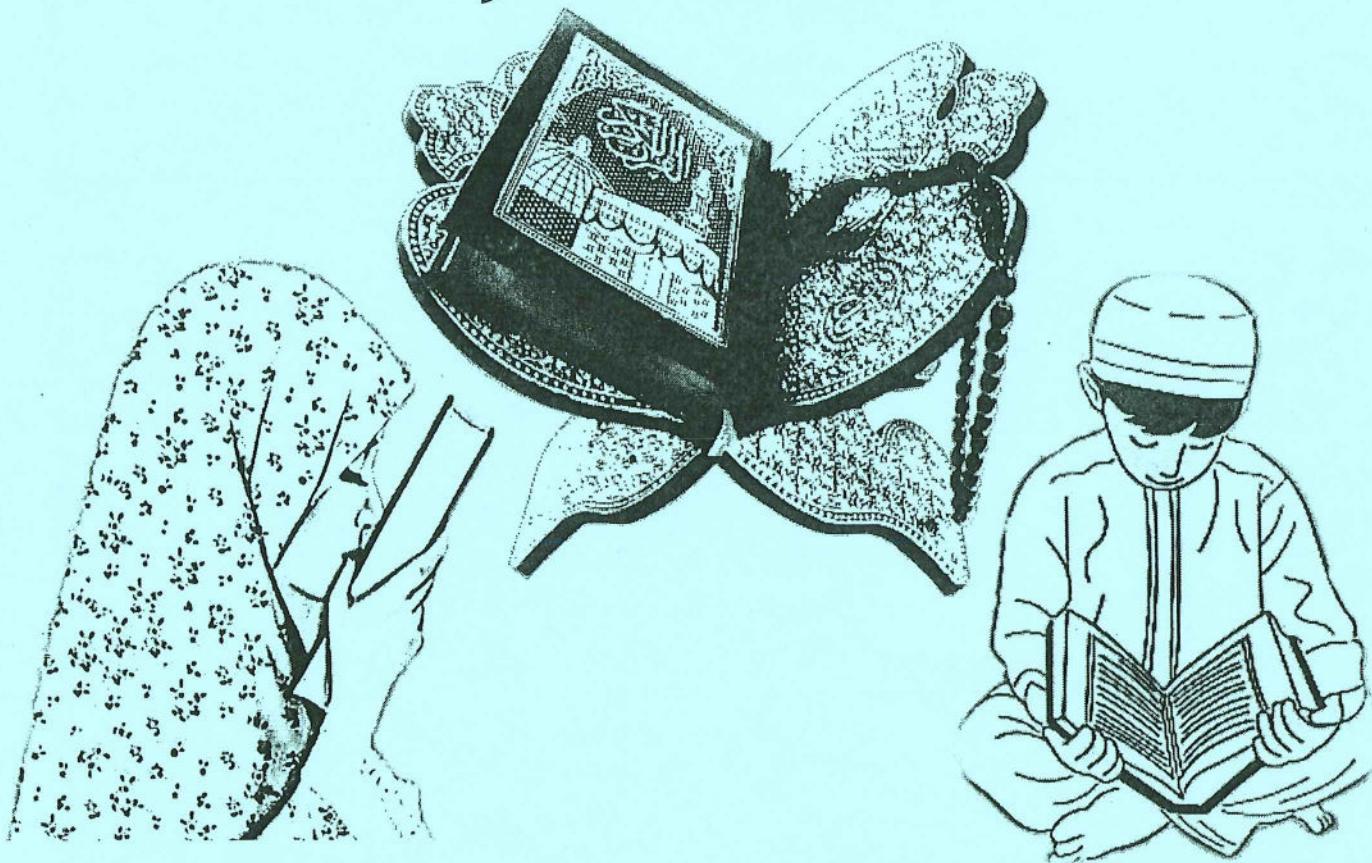


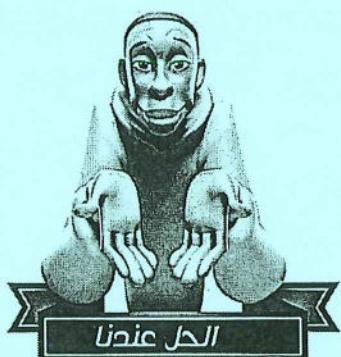
القرآن الكريم

الصف العاشر



الفصل الدراسي الثاني

العام الدراسي 2021 – 2022



تلغرام	انستقرام	واتساب



مذكرات ابو محمد الأصليه
بساطة - سهلة - شاملة
مع نماذج اختبارات مطولة
٥١٠٩٣١٦٧

Instagram :
kuw.mozakerat

Telegram :
mozakeratabomohammed

احذروا التقليد

1

من صور النفاق (المناقون ٥-٨)

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوْفًا رُؤوسَهُمْ وَرَأْيُهُمْ يَصْدُونَ وَهُمْ مُسْتَحْبِرُونَ (٥) سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفِرَتْ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَسِيقِينَ (٦) هُمُ الَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنْفِقُوا عَلَى مَنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ حَتَّى يَنْفَضُوا وَلَلَّهِ خَرَآءُ الْسَّمُوتُ وَالْأَرْضِ وَلَكِنَّ الْمُنْفِقِينَ لَا يَعْقِلُونَ (٧) يَقُولُونَ لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجُنَّ الْأَعْزَمْنَا الْأَذْلَّ وَلَلَّهِ الْأَعْزَةُ وَلِرَسُولِهِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَلَكِنَّ الْمُنْفِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ (٨)

س١ ما موقف المناقين عندما يقال لهم : تعالوا يستغفر لك رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ حرکوا رؤوسهم وهزوهما استهزاء



س٢ من قال هذه العبارة "لم يبق لكم إلا أن تأمروني بالسجود لمحمد" ؟ عبد الله بن أبي بن سلول

س٣ هناك صفتان ملارمتان في نفس المناق اذكرهما ؟ الاستكبار والاعراض

س٤ من قال هذه العبارة (سمن كلبك يأكلك) ؟ عبد الله بن أبي بن سلول

س٥ ما الفرق بين العزة والكبر ؟

الكبر

العزّة

جهل الإنسان بنفسه

معرفة الإنسان بحقيقة نفسه

س٦ هل ينفع الاستغفار للكافر ؟ لا ينفع

س٧ لماذا لا يعرف المناقون حقيقة عزة المؤمنين ؟ لأن العزة مستمدّة من عزة الله تعالى

س٨ ما سبب نزول الآيات ؟

- أن النبي ﷺ غزا بني المصطلق فازدحم الناس على ماء فيه فكان ممن ازدحم رجل من المهاجرين ورجل من الأنصار فتشاجرا ونادي كل واحد منهم على قومه فقال عبد الله بن سلول أو قد فعلوها والله ما مثلنا ومثل هؤلاء يعني المهاجرين إلا كما الأول

(سمن كلبك يأكلك) أما والله لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل يعني بالأعز نفسه وبالاذل رسول ﷺ وصحابه فنزلت السورة.

س٩ ما موقف عبد الله بن أبي بن سلول عندما واجهه الرسول ﷺ ؟

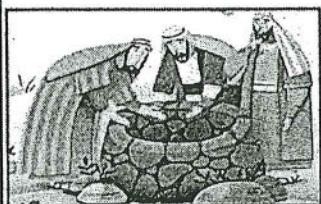
- حلف بالله ما قال شيئاً من ذلك أبداً

بين ما ترشد إليه الآيات ؟

١- لا ينفع الاستغفار للكافر ولا الصلاة عليه

٢- مصادر الرزق كلها بيد الله تعالى

٣- قوة الإيمان تدفع المسلم إلى قول الحق



الحث على ذكر الله وطاعته (المنافقون ٩-١١)

يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَسِيرُونَ (٩) وَأَنفَقُوا مِنْ مَا رَزَقْنَاهُمْ مِنْ قَبْلِ أَن يَأْتِيَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتَ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخْرَتَنِي إِنْ أَجِلَ قَرِيبٌ فَأَصَدَّقَ وَأَكُنْ مِنَ الْصَّابِرِينَ (١٠) وَلَن يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا وَاللَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ (١١)



س١ هناك أمور كثيرة تشغل الإنسان عن ذكر الله تعالى اكتب أربعة منها

(١- المال ٢- الأولاد ٣- العمل ٤- اللعب)

س٢ ترشد الآيات إلى أمور كثيرة - اكتب ثلاثة منها

- حرمة تأخير الفرائض
- المبادرة إلى فعل الخيرات
- الله سبحانه يجازي كلاباً بما عمل إن خيراً فخير وإن شرافش.

س٣ به يكون الاستعداد ليوم القيمة؟ اكتب أربع نقاط

- ١- أداء الفرائض
- ٢- الصدقة
- ٣- النوافل
- ٤- ذكر الله تعالى

س٤ ما علاقة الآيات بما قبلها؟

- لما ذكر الله تعالى قبائح المنافقين وأخلاقهم الفاسدة جاءت هذه الآيات في ذكر صفات المؤمنين ومحاسن أخلاقهم.

س٥ ما هو هاجم المؤمنين الذي أرادت الآيات أن تبيّنه؟

- عدم الانشغال بالأموال والأولاد عن طاعة الله تعالى

س٦ ما المراد بذكر الله تعالى في الآية؟

- عام في الصلاة والتسبيح والتحميد وسائر الطاعات

س٧ متى تكون الأموال والأولاد ملهأة ومشغلة عن ذكر الله تعالى؟

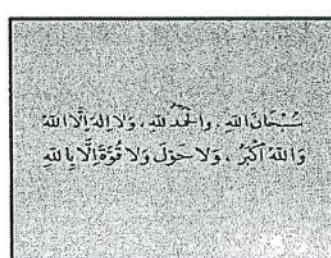
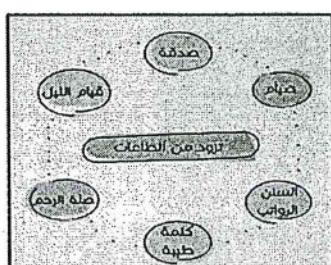
- إذا لم يستيقظ القلب ويدرك غايتها وجوده

س٨ لم منح الله الإنسان الأموال والأولاد؟ ليقوم بالخلافة في الأرض

س٩ ما المنهي عنه في الآية؟ الانشغال بالأموال والأولاد عن ذكر الله تعالى

س١٠ علل / لا ينفع التمني ولا الطلب ولا الدعاء وقت الاحتفاض.

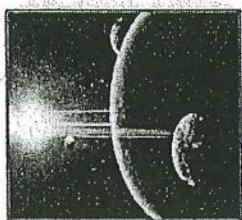
- لأن حكم الله الأعلى أنه سبحانه وتعالى لن يؤخر أي نفس إذا جاء وقت وفاتها



يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ أَمْلَكَ الْقُدُومِ الْعَزِيزَ الْحَكِيمَ (١) هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمَمِ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتَلَوُ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعْلَمُهُمْ أَكْتَبَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (٢) وَإِخْرَيْنَ مِنْهُمْ لَا يَلْحَقُونَا هُمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (٣) ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْقَوْلِ الْعَظِيمِ (٤)

س١ عن أي شيء تحدثت السورة الكريمة؟

- ١- تحدثت عن أن كل ما في السموات وما في الأرض يسبح لله تعالى
- ٢- تحدثت عن بعثة خاتم الرسل محمد صلى الله عليه وسلم
- ٣- تحدثت عن اليهود وانحرافهم عن شريعة الله تعالى



س٢ لم لم يات التعبير (من) بدلًا من (ما) في قوله تعالى (يسبح لله ما في السموات وما في الأرض) ؟

- تغليباً لغير العاقل لأن أعداده أكبر وأكثر في الوجود من العاقل

س٣ ما المقصود بالآميين ؟ - المراد بهم العرب لندرة من كان يقرأ ويكتب منهم

س٤ من الرسول الأمي ؟ محمد صلى الله عليه وسلم

س٥ أرشدت الآيات إلى أمور كثيرة اكتب ثلاثة منها :

- ١- التنزيه والتقدیس لله الواحد الأحد
- ٢- كل ما في الكون يسبح لله تعالى ويقدسه
- ٣- من فضل الله تعالى على الإنسانية أن أرسل محمداً صلى الله عليه وسلم برسالة عامة

س٦ فضل سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم عن غيره من الرسل بأمور كثيرة اكتب ثلاثة منها



▪ أرسل إلى الناس عامة

▪ خاتم الأنبياء والمرسلين

▪ أرسله الله بشرع عظيم شامل كامل.

س٧ لم عبر بصيغة المضارع في قوله تعالى "يسبح" ؟

- لإفاده التجدد والاستمرار وللدلالة على التسبيح في الماضي والحاضر والاستقبال

س٨ ما هي مظاهر فضل الله تعالى على خلقه كما بينته الآية ؟

- أرسل إليهم الرسل الكرام ليخرجوا الناس منظلمات إلى نور

س٩ هل تقتصر دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم على من يكونون في زمانه ؟

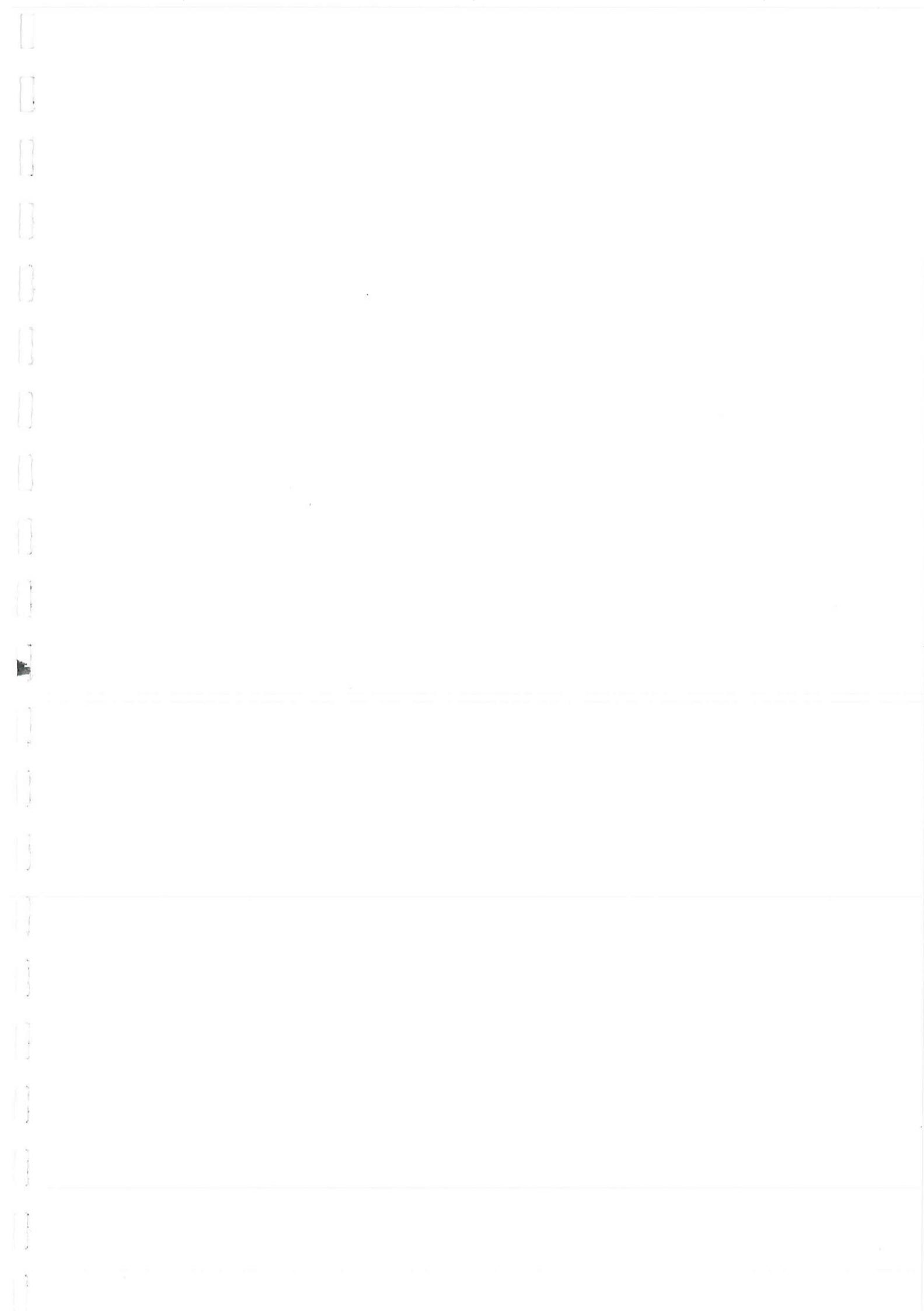
- لا تقتصر عليهم. بل تشملهم وتشمل غيرهم من جميع الأجناس

س١٠ علل / الفضل الذي امتاز به محمد صلى الله عليه وسلم إنما هو من الله تعالى .

- لأنه سبحانه وتعالى وحده مصدر الفضل العظيم والإنعام الجليل



تلغرام	انستقرام	واتساب



ذم اليهود (٨-٥)

مَثْلُ الَّذِينَ حَمَلُوا الْتُورَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثْلُ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثْلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا يَا يَتَّمَّ اللَّهُ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّلَمِينَ (٥) قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنْ زَعَمْتُ أَنْكُمْ أُولَيَاءُ اللَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَدِيقِينَ (٦) وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ أَبْدًا بِمَا قَدَّمْتُ أَيْدِيهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّلَمِينَ (٧) قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفْرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلْقِيْكُمْ ثُمَّ تُرْدُونَ إِلَى عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَدَةِ فَيُنَيِّنُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (٨)

س١ بمَثَلِ اللهِ اليهود في الآيات؟



- بالحمار يحمل كتاباً كبيرة من كتب العلم فهو يمشي بها ولا يعلم عنها شيئاً

س٢ لماذا استحقوا هذه التشبيه بالذات؟

- لأنهم حملوا التوراة وكلفوا بها وعلموها بما فيها وحفظوها ثم لم يعملوا بها

س٣ ولم خص الحمار بالذكر في التشبيه؟

- لأنه علم في الجهة والبلاد - يعني أنه يضرب به المثل في الجهة والبلاد .

س٤ أبطل الله ادعاءات اليهود فيما توضح ذلك

- بأن أمر الله نبيه محمد ﷺ أن يقول لليهود إن زعمتم أنكم أصفياء الله وأحباؤه وأن الدار الآخرة خالصة لكم من دون الناس وأنه لن يدخل الجنة إلا من كان يهودياً فتمنوا الموت

س٥ ماذا تفهم من قوله تعالى (فَتَمَنُوا الْمَوْتَ)

- أنهم لن يتمنوا الموت أبداً

س٦ ارشدت الآيات إلى أمور كثيرة اكتب ثلاثة منها:

- أشد الناس عداوة للمؤمنين اليهود والذين أشركوا اليهود يكرهون الموت بسبب ما قدمت أيديهم من المعاصي
- الموت حق على الجميع ولا مفر منه

س٧ اليهود لن يتمنوا الموت فما سبب ذلك؟

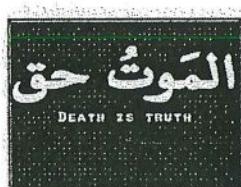
- بسبب ما قدمت أيديهم من تحريف التوراة وما ارتكبوه من الكفر والمعاصي

س٨ علل / فرار اليهود من الموت لن ينفعهم .

- لأنه قدر محتم ولابغي حذر عن قدر

س٩ أكمل ما يأتي :-

- اليهود .. يكرهون .. الموت بسبب ما قدمت أيديهم من ... المعاصي ..
- الموت ... حق على الجميع ولا مفر منه
- من أكثر الناس تحريفاً وتزويراً للكتب السماوية .. اليهود ..



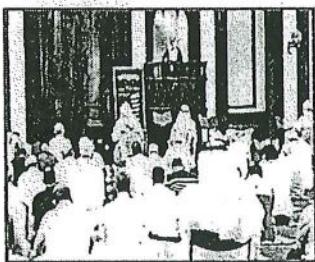
(يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِي لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (٩) فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَإِذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (١٠) وَإِذَا رَأَوْا تِجْرَةً أَوْ لَهْوًا أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِّنْ اللَّهِ وَمِنْ الْتَّجْرِهِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرُّزْقَيْنَ (١١)

س١ اذكر سبب نزول الآية الأخيرة في النص

- أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يخطب يوم الجمعة قائماً فقدمت قافلة المدينة فابتدرها أصحاب رسول الله حتى لم يبق منهم إلا اثنا عشر رجلاً فيهم أبو بكر وعمر فنزلت الآية.

س٢ بين فضل يوم الجمعة

- خير يوم طلعت عليه الشمس
- فيه أدخل آدم الجنة
- وفيه أخرج منها وتقوم الساعة يوم الجمعة



س٣ ماذا يجب على المسلم عند سماعه النداء الثاني يوم الجمعة وقت الظهر؟

- أن يسرع إلى المساجد ويترك البيع والشراء ليستمع لخطبة الجمعة

س٤ لمسمى يوم الجمعة بهذا الاسم؟

- لأنه مظاهر قوي من مظاهر اجتماع المسلمين على طاعة الله ورسوله وعلى محبتهم

س٥ ترشد الآيات إلى أمور كثيرة - اكتب ثلاثة منها

١- وجوب صلاة الجمعة ووجوب السعي إليها عند النداء الثاني

٢- الترغيب في ذكر الله والإكثار منه في كل وقت

٣- من شغل نفسه بذكر الله تعالى أعطاه الله أفضل ما يعطي السائلين

س٦ ما حكم البيع والشراء إذا شرع المؤذن يؤذن للأذان الثاني؟

- يحرم البيع والشراء وسائر العقود

س٧ ما حكم صلاة الجمعة؟ - واجب

س٨ بم أمر الله المؤمنين في الآيات؟

- أن يسرعوا إلى المساجد عندما يسمعون المؤذن يدعوهם إلى صلاة الجمعة.

س٩ ما فائدة السعي إلى صلاة الجمعة.

١- الحصول على الفائدة من سماع خطبة الجمعة

٢- تقويتها روابط المحبة بين الناس

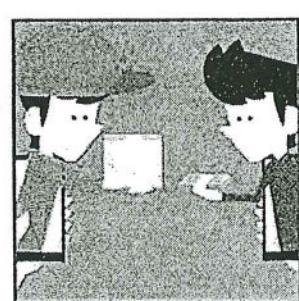
٣- تحصيل الثواب العظيم

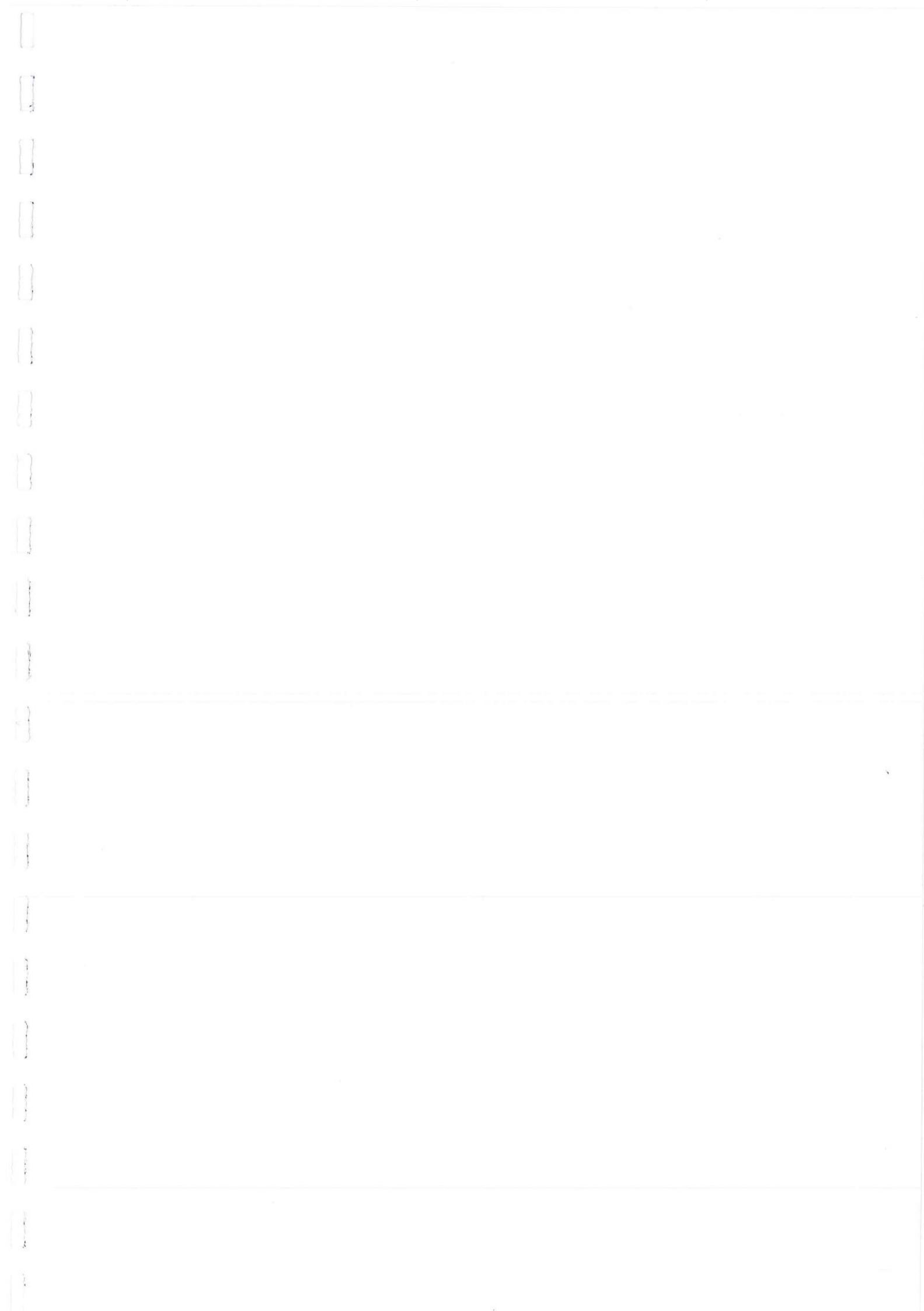
س١٠ لم قدم التجارة في قوله تعالى "وَإِذَا رَأَوْا تِجْرَةً أَوْ لَهْوًا أَنْفَضُوا إِلَيْهَا".

- لأن المقصود الأساسي هو التجارة فهي أهم بالنسبة لهم

س١١ لم قدم الله في قوله تعالى "قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِّنْ اللَّهِ وَمِنْ الْتَّجْرِهِ"

- لأن الخسارة بما لا نفع فيه أعظم فمن ترك ما عند الله بسبب الله الذي لا نفع فيه فخسارته أكبر







س ١ عرف المد العارض للسكون : هو أن يقع بعد حرف المد سكون عارض لأجل الوقف

س ٢ ما حكم المد العارض للسكون ؟ - الجواز بجواز قصره ومده

س ٣ ما المراد بالمد ؟ - ما يشتمل التوسط والمد فالقصر حركتان والتوسط أربع حركات والمد ست حركات

س ٤ ما وجه القصر حركتان ؟

- نظراً لعروض السكون فلا يعتد به لأن الوقف لا يجوز فيه التقاء الساكنين مطلقاً وفي حالة الوصل يصير مداً طبيعياً

س ٥ في أي مرتبة يستحب القراءة بوجه القصر ؟ - في مرتبة الحدر

س ٦ ما وجه التوسط أربع حركات ؟ لم راعيات التقاء الساكنين مع ملاحظة كونه عارضاً فقط عن الأصل لا هو معدوماً مطلقاً حتى يكون كالمد الطبيعي ولا هو موجود دائماً حتى يكون أصلياً كالمد اللازم

س ٧ في أي مرتبة يستحب القراءة بوجه التوسط ؟ في مرتبة التدوير

س ٨ ما وجه المد ست حركات ؟

- تشبيهه بالمد اللازم حيث يلتقي فيه ساكنان فيلزم المد الطويل للتخلص من التقاء الساكنين

س ٩ في أي مرتبة يستحب القراءة بوجه المد ؟ في مرتبة الترتيل

س ١٠ ما وجه تسميتها عارضاً ؟ لاعتراض السكون لأجل الوقف لأنه لو وصل لصار مداً طبيعياً

س ١١ اكتب ثلاثة أمثلة على المد العارض للسكون عند الوقف .

١- مثال الآلف "فاعتبروا يا أولى الأ بصار"

٢- مثال الياء "إن الله مع الصابرين"

٣- مثال الواو "ألا إن حزب الله هم المفلحون"

س ١٢ ما حكم المد اللين العارض للسكون ؟ الجواز وفيه القصر والتوسط والمد

س ١٣ اكتب أمثلة على مد اللين العارض للسكون .

مثل : عليه - إليه - يوم - خوف

س ١٤ متى يجوز القصر والتوسط والمد في مد اللين العارض للسكون ؟ - عند الوقف فقط أما عند الوصل فلا يمد مطلقاً

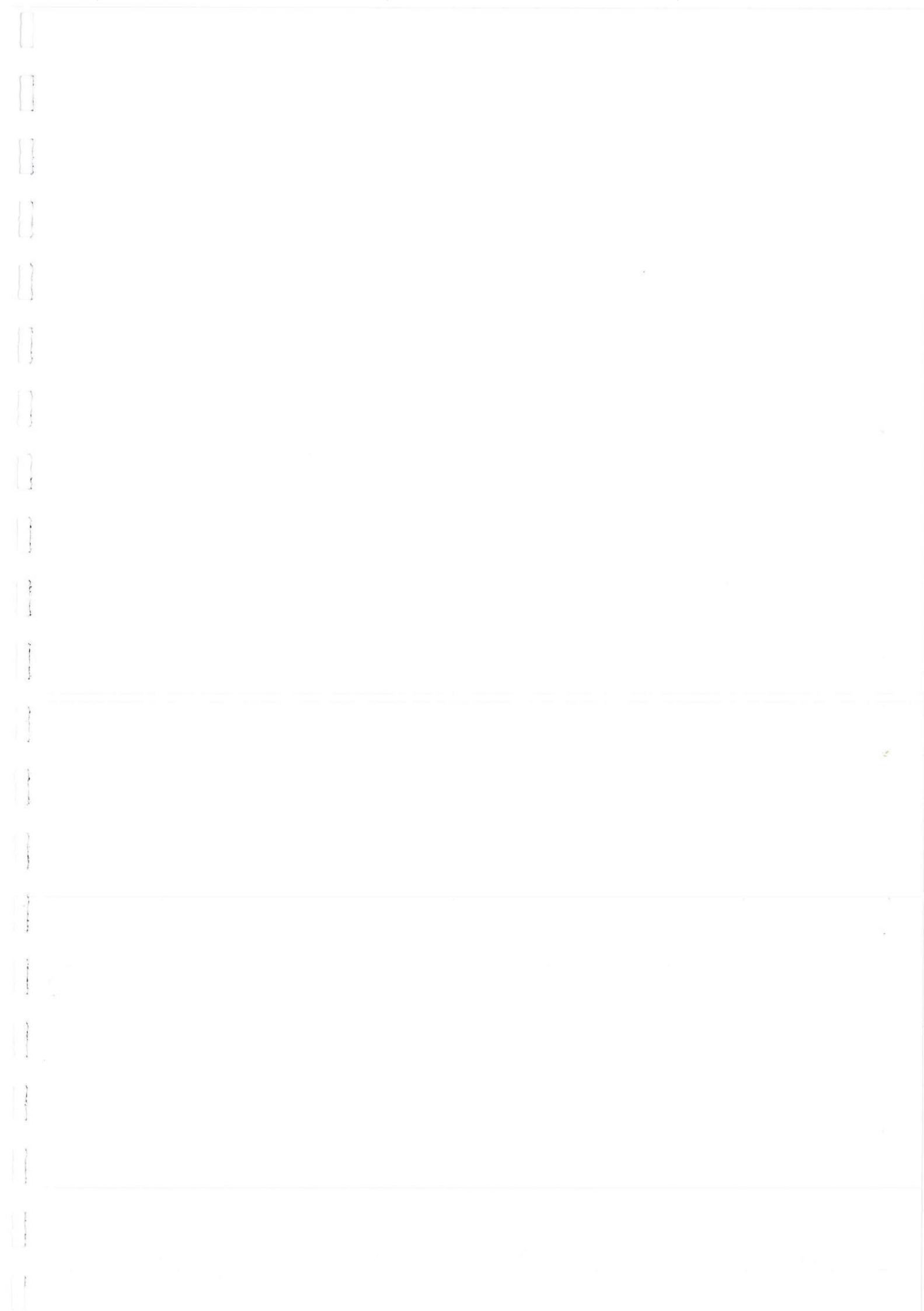
س ١٥ عرف المد اللازم - هو أن يأتي بعد حرف المد حرف ساكن والسكون فيه ملازم له وصلاً ووقفاً في الكلمة واحدة سواء جاء في وسط الكلمة أم في آخرها

س ١٦ ما حكم المد اللازم ؟ لزوم مده مداً متساوياً اتفاقاً وصلاً ووقفاً

س ١٧ ما مقدار المد اللازم ؟ ست حركات

س ١٨ ما سبب تسميتها بالمد اللازم ؟ لزوم مده ست حركات من غير تفاوت وكذلك للزوم سببه وهو السكون وصلاً ووقفاً

س ١٩ اكتب أمثلة على المد اللازم . (الصاختة - وحاجه قومه - ق - عسق - طسم)





أ- مد لازم كلامي مثقل: مثل (الطاولة)

ب- مد لازم كلامي مخفف: مثل (ءالآن)

ج- مد لازم حرفياً مثقل: مثل اللام في (ألم) والسين في (طسم)

د- مد لازم حرفياً مخفف: مثل الميم في (حم) والعين والسين والقاف في (عشق)

التقويم ص ١٧١

السؤال الأول :

أ- بين حكم كل من المد العارض والمد اللازم

المد العارض : الجواز المد اللازم : اللزوم

ب- أكمل الفراغ :

المد العارض للسكون هو.. أن يقع بعد حرف المد سكون عارض لأجل الوقف... وحكمه.. الجواز... مثل.... فاعترروا يا أولى

الأبصار... ويمد... حركتان... و... أربع..... وست

ج- علل لما يأتي :

١- تسمية المد العارض للسكون عارضاً .- لاعتراض السكون لأجل الوقف لأنه لو وصل لصادر ما طبيعيا

٢- تسمية المد اللازم لازماً - للزوم مده ست حرکات - للزوم سببه وهو السكون وصلا ووقفا

السؤال الثاني :

أ- إلى كم قسم ينقسم المد اللازم ؟

إجمالاً : إلى كلامي وحرفي

وتفصيلاً أربع أقسام :

(مد لازم كلامي مثقل . . . مد لازم كلامي مخفف . . . مد لازم حرفياً مثقل . . . مد لازم حرفياً مخفف)

ب- بين مقدار الحركات في الكلمات التالية :

يحدون : ست حركات

المفاحون : حركتان أو أربع أو ست

ن : ست حركات

الم : ست حركات

السؤال الثالث :

اقرأ الآيات واستخرج المطلوب بعدها

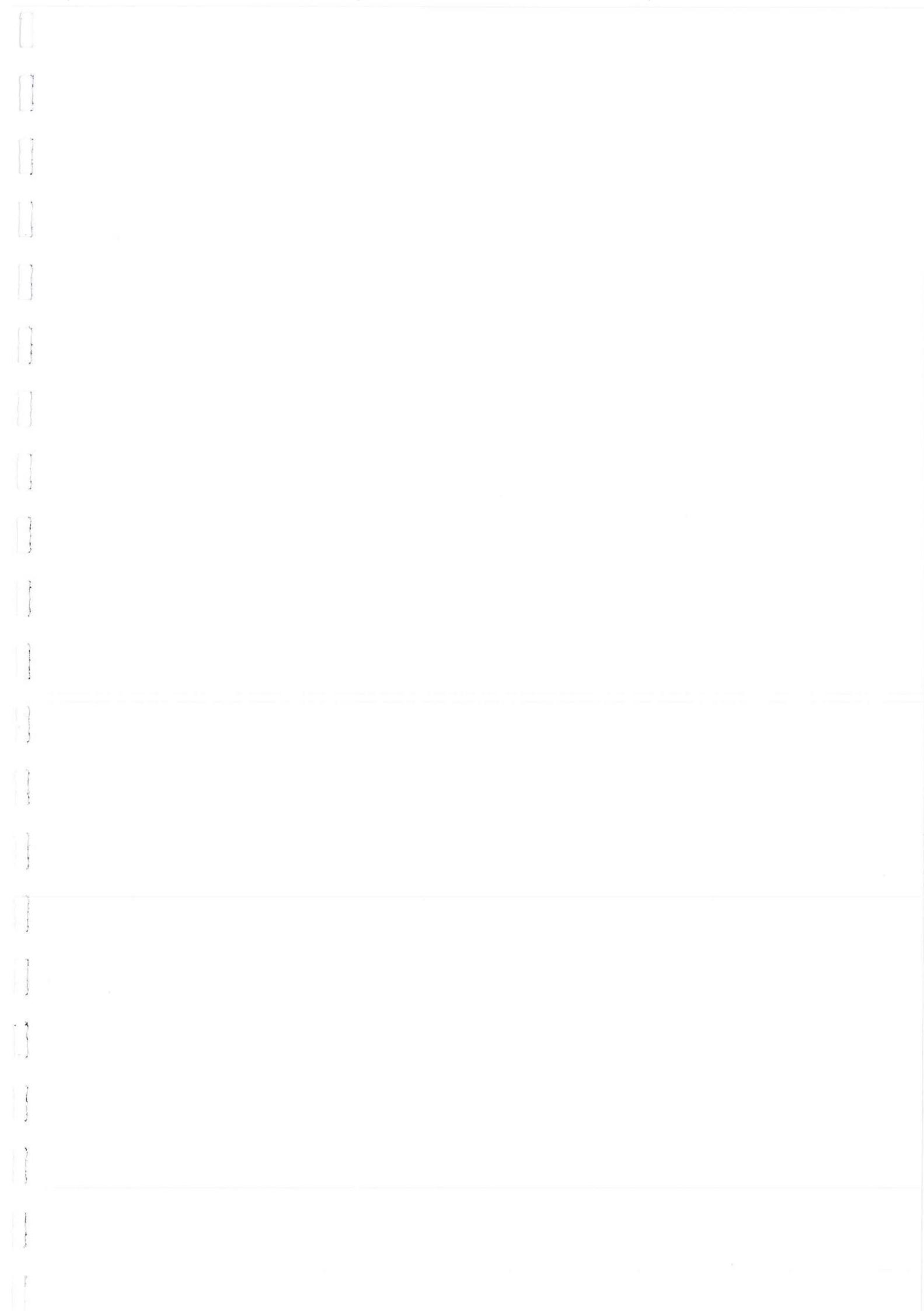
١- مد متصل : جاءك

٢- مدا متصل : اخذوا أيمانهم

٣- مدا عارضاً للسكون : يعملون

٤- مدا مبدل من همزة أخرى : ظافروا

٥- مدا طبيعياً : قالوا





السؤال الرابع : بين أحكام التجويد في الكلمات التالية

لا تتفقوا : إدغام بفتحة في حرف النون

رجعنا إلى المدينة : مد منفصل

خران : مد متصل

يا أيها : مد منفصل

لا يعلمون : مد عارض للسكون

فأولئك : مد متصل

عأمنوا : مد بدل

جاء : مد متصل

من ما : إدغام بفتحة

تعلمون : مد عارض للسكون

الدرس العشرون : أقسام المد اللازم

س١ عرف المد اللازم الكلمي المثقل

- هو ما جاء فيه بعد حرف المد سكون أصلي ثابت وصلا ووقفا مشددا في كلمة تزيد على ثلاثة أحرف

س٢ اكتب مثلا على المد اللازم الكلمي المثقل : (ضالين - دابة - تحاضون - يتماسا - اتحاجوني)

س٣ ما وجہ تسمیتہ کلمیا ؟ - لوقوع السکون الأصلي بعد حرف المد في الكلمة

س٤ ما وجہ تسمیتہ مثقلًا ؟ - لشقل النطق به نظرا إلى كونه سکونه فيه تشديد

س٥ عرف المد اللازم الكلمي المخفف

- هو ما جاء فيه بعد حرف المد سكون أصلي ثابت وصلا ووقفا في الكلمة بشرط أن يكون السکون مخففا غير مشدد

س٦ اكتب أمثلة على المد اللازم الكلمي المخفف .. - ءالئن وقد كنتم به تستعجلون - ءلئن وقد عصيت قبل

س٧ ما وجہ تسمیتہ مخففا ؟ - لخفة النطق به نظرا إلى خلوه من التشديد والفتحة

س٨ ما الحروف التي يكون فيها المد اللازم الحرفي ؟ - ثمانية أحرف في أوائل السور وهي مجموعة في (كم عسل نقص)

س٩ عرف المد اللازم الحرفي المثقل

- هو ما جاء فيه بعد حرف المد سكون أصلي ثابت وصلا ووقفا في حرف هجاؤه على ثلاثة أحرف وسطها حرف مد بشرط أن يكون السکون الأصلي مدغما فيما بعده مشددا

س١٠ اكتب أمثلة على المد اللازم الحرفي المثقل .. اللام في (الم - المر - المص) السين في (طسم)

س١١ ما وجہ تسمیتہ حرفيًا ؟

- لوقوع السکون الأصلي بعد حرف المد في حرف من حروف الهجاء الواقعة في فواتح السور

س١٢ ما وجہ تسمیتہ مثقلًا ؟ - لشقل النطق به نظرا إلى كونه سکونه فيه تشديد

س١٣ عرف المد اللازم الحرفي المخفف

- هو ما جاء فيه بعد حرف المد سكون أصلي ثابت وصلا ووقفا في حرف هجاؤه على ثلاثة أحرف وسطها حرف مد أو حرف لين وكان حاليا من التشديد.

س١٤ اكتب أمثلة على المد اللازم الحرفي المخفف

(ن والقلم - ق والقرآن المجيد - الميم في الم وحم - الكاف والعين والصاد في كھيیعus - والعين والسين والقاف في عسق)

س ١٥ ما وجہ تسمیتہ مخففاً؟ - لخفة النطق به نظراً إلى خلوه من التشدید

س ١٦ أین يكون المد الحرفی المخفف؟

- في ثمانيّة أحرف في فوائح السور مجموعتها (كم عسل نقص)

س ١٧ كم حركة تمد حروف المد الحرفی المخفف؟

- سبعة أحرف تمدست حركات وصلاً ووقفاً (س - ن - ق - ص - ع - ل - م - ك)

- حرف واحد فيها وجهان (حرف العين)

- التوسط أربع حركات - الطول المدست حركات.

س ١٨ لم كان حرف العين فيه وجهان؟

- لوقوع السكون الأصلي فيه بعد حرف لين ولم يوجد غيره في القرآن الكريم

س ١٩ ما الراجح أو المقدم في حرف العين؟ - المدست حركات هو المقدم في الأداء

س ٢٠ ما شروط الحروف الهجائية التي يقع فيها المد اللازم الحرفى

↳ الحرف من (كم عسل نقص) عند النطق يلفظ ثلاثة

↳ أن يكون وسط هذه الأحرف الثلاثة حرف مد أو حرف لين

↳ أن تكون هذه الأحرف الثلاثة في أوائل السور.

س ٢١ كم عدد حروف الهجاء الواقعه في فوائح السور وما أقسامها؟

(عدهما ١٤ حرف) (أقسامها ٤ أقسام)

❖ ما كان هجاوه على ثلاثة أحرف وسطها حرف مد وله سبعة أحرف مجموعتها في (كم عسل نقص) ما عدا حرف العين هذا القسم يمدست حركات

❖ ما كان هجاوه على ثلاثة أحرف وسطها حرف لين وهو حرف عين ويجوز فيه التوسط والمدست حركات

❖ ما كان هجاوه على حرفين ثانيهما حرف مد وحروفه مجموعتها في (حي طهر) وهو مد مداً طبيعياً بمقدار حركتين فقط

❖ ما كان هجاوه على ثلاثة أحرف ليس في وسطها حرف مد وله حرف واحد وهو الألف وهذا ليس فيه مد أصلاء

س ٢٢ ما هي الكلمات الثلاث التي وردت في القرآن الكريم تمدست حركات ويجوز فيها التسهيل مع التصر؟

(الذكرين - علان - عالله)

التفوييم

السؤال الأول

ب- بضع علامات (✓) مقابل العبارة الصحيحة وعلامة (✗) مقابل العبارة الخطأ

١. المد اللازم سبب مده السكون العارض للوقف (✗)

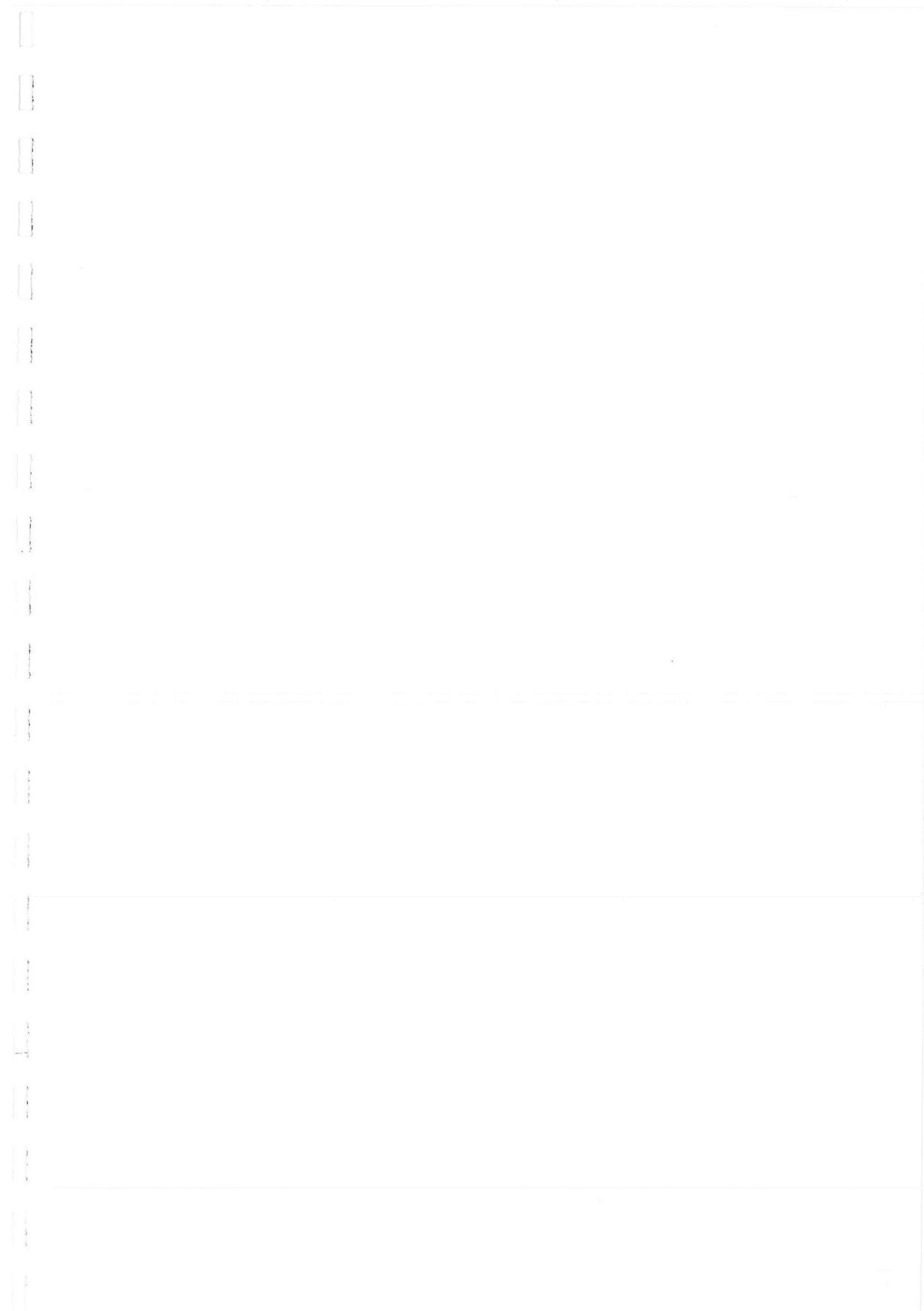
٢. المد اللازم سبب مده السكون الأصلي اللازم وصلاً ووقفاً (✓)

٣. من أقسام المد اللازم المد العارض للسكون (✗)

٤. المد اللازم ينقسم إجمالاً إلى كلامي وحرفي (✓)

ج- لمسمى المد اللازم لازماً؟

للزوم مدهست حركات وللزوم سببه وهو السكون وصلاً ووقفاً



د- ضع المد المناسب مقابل الأمثلة التالية

(ص) (مد حرف مخفف)

(الحافة) (مد كلامي مشغل)

(الم) (مد حرف مشغل)

(ءآلان) (مد كلامي مخفف)

هـ- علل : تسمية المد اللازم كلامياً وحرفيًا

سمي كلامياً: لوقوع السكون الأصلي بعد حرف المد في الكلمة

سمي حرفيًا: لوقوع السكون الأصلي بعد حرف المد في حرف من حروف الهجاء الواقعة في فواخر السور

و- علل تسميته مشغلاً ومخففاً

سمي مشغلاً: لشلل النطق به لأن ما بعده مشدد

سمي مخففاً: لخفة النطق به لأن ما بعده ساكن

ز- فواخر السور تنقسم إلى أربعة أقسام

١- ما كان هجاؤه على ثلاثة أحرف وسطها حرف مد وله سبعة أحرف مجموعتها في (كم عسل نقص) ما عدا حرف العين هذا القسم يمد ست حركات

٢- ما كان هجاؤه على ثلاثة أحرف وسطها حرف لين وهو حرف عين ويجوز فيه التوسط والمد ست حركات

٣- ما كان هجاؤه على حرفين ثانيهما حرف مد وحروفه مجموعتها في (حي طهر) وهو يمد مدا طبيعياً بمقدار حركتين فقط

٤- ما كان هجاؤه على ثلاثة أحرف ليس في وسطها حرف مد وله حرف واحد وهو الألف وهذا ليس فيه مد أصلاً

السؤال الثاني : استخرج الأحكام التالية

١- إدغام بغنة (من يوم)

٢- مدا طبيعياً (كانوا)

٣- إظهاراً شفويّاً (كنتم تعملون) إظهار الميم مع التاء

٤- إلقاء في التنوين (عليم بالظالمين)

٥- مدا منفصلاً (يأيها)

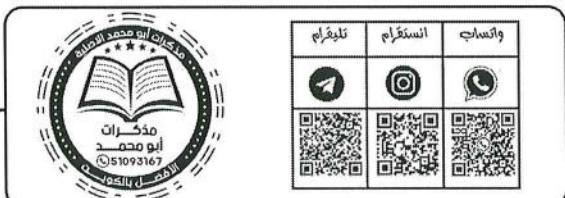
٦- مدا متصلًا (يشاء)

٧- حرف غنة مشدد (لما)

٨- إخفاء حقيقها (من دون)

٩- مدا مبدلًا من همزة (ءامتوا)

١٠- إخفاء شفويّاً (فينبئكم بما) إخفاء الميم في الباء



س١ ما المراد بـ مد الصلة ؟

- يكون عند صلة هاء الضمير التي يكتن بها المفرد الغائب الواقعة بين متحركين فالمضمومة توصل بـ بوا وولكسورة توصل بـ باء

س٢ ما هي أقسام مد الصلة ؟ (مد صلة صغرى - مد صلة كبرى)

س٣ أين يكون مد الصلة الصغرى ؟ - عند وقوع هاء الضمير بين متحركين الثاني منهمما غير الهمز

س٤ اكتب مثلاً على مد الصلة الصغرى. (بأنه كانت) (نفسه فأولئك)

س٥ كم حركة يمد الصلة الصغرى ؟ حركتين

س٦ أين يكون مد الصلة الكبرى ؟ يكون عند وقوع هاء الضمير بين متحركين الثاني منهمما همز

س٧ اكتب مثلاً على مد الصلة الكبرى . - عنده أجر عظيم - به إلا

كم حركة يمد الصلة الكبرى ؟ أربع أو خمس حركات

س٨ أكمل : يـكون مد الصلة فيـه الأوجه التالية القصر والتـوسط والمـد ويـلحق مد الصلة بالـمد المنفصل

س٩ ما المقصود بـ مد التـمكـين ؟ - هو مدة لطيفة مقدارها حركتان

س١٠ ما سبب مد التـمكـين ؟

- يؤتـى بها وجوباً لـ الفصل بين الواوين مثل (عـامـنـوا وـعـملـو)

- والـيـاعـينـ مثل (فـيـ يـومـيـنـ) حتى لاـ يـقعـ إـدـغـامـ أوـ إـسـقـاطـ

س١١ من أي أنواع المـدـ يـعتبرـ مدـ التـمكـينـ ؟ - من أنواع المـدـ الطـبـيـعـيـ

رأي آخر في مد التـمكـين

س١٢ ما المقصود بـ مدـ التـمكـينـ ؟ - هو كل يـاعـينـ أوـلـاهـماـ مشـدـدـةـ مـكـسـوـرـةـ وـالـثـانـيـةـ سـاـكـنـةـ مثلـ (حـيـيـتـمـ - النـبـيـيـنـ)

س١٣ لمـ يـسمـيـ بـ مدـ التـمكـينـ ؟ لأنـهـ يـخـرـجـ مـتـمـكـناـ بـسـبـبـ الشـدـةـ

س١٤ ما المقصود بـ مدـ العـوـضـ ؟ - يـكونـ عـنـدـ الـوقـفـ عـلـىـ التـنـوـيـنـ المـنـصـوبـ مثلـ (مـحـيـصـاـ - نـقـيرـاـ)

س١٥ ما مـقـدـارـ مدـ العـوـضـ ؟ - حـرـكـتـيـنـ عـوـضاـ عـنـ التـنـوـيـنـ

س١٦ ما المقصود بـ مدـ التـعـظـيمـ ؟ هو سبب من أسباب المـدـ الفـرعـيـ عـنـدـ مـيـقـرـنـ المـنـفـصـلـ لهـذـاـ المعـنـىـ مـثـلـ لاـ إـلـهـ إـلـاـ هـوـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ.

س١٧ عـلـلـ / يـسـمـيـ بـ مدـ التـعـظـيمـ بـ مدـ الـيـالـفـةـ. لأنـهـ طـلـبـ لـلـمـبـالـغـةـ فـيـ نـفـيـ الـأـلوـهـيـةـ عـمـاـ سـوـىـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ.

س١٨ ما المقصود بـ مدـ الفـرقـ ؟

- عـبـارـةـ عـنـ الـأـلـفـ الـيـؤـتـىـ بـهـ بـدـلـاـ مـنـ هـمـزـةـ الـوـصـلـ حـالـةـ الـإـبـالـ بـالـمـدـ الطـوـيلـ مـثـلـ (ءـآلـذـكـرـيـنـ) (ءـآلـلـهـ) (ءـآلـأـنـ)

س١٩ عـلـلـ تـسـمـيـتـهـ بـ الفـرقـ . للـفـرقـ بـيـنـ الـاسـتـفـهـاـمـ وـالـخـبـرـ

س٢٠ مـنـ أيـ أـقـسـامـ المـدـ مدـ الفـرقـ ؟ - مـنـ أـقـسـامـ المـدـ الـلـازـمـ الـكـلـمـيـ الـمـثـقـلـ أوـ الـمـخـفـفـ

س ٢١ إلى أي شيء يرجع مراتب المدود ؟

- إلى تفاوت أسبابها من حيث القوة والضعف فإذا كان السبب قوياً كان المد قوياً وإذا كان السبب ضعيفاً كان المد ضعيفاً

س ٢٢ عدد مراتب المدود

- | | |
|-----------------|------------------------|
| ٢- المد المتصل | ١- المد اللازم |
| ٤- المد المنفصل | ٢- المد العارض للسكنون |
| | ٥- المد البديل |

س ٢٣ ما أقوى مراتب المدود وأخر المراتب ؟

المد اللازم أقوى المراتب - المد البديل يأتي في المرتبة الأخيرة

س ٢٤ رتب المدود من الأقوى للأضعف مع ذكر السبب وعدد حركات كل مد

المرتبة	المد	السبب	عدد الحركات
الأولى	اللازم	١- لأصالة سببه وهو السكون الثابت وصلاً ووقفاً ٢- لاجتماعه معه في الكلمة واحدة أو في حرف ٣- للزوم مده حالة واحدة	٦ حركات
الثانية	المتصل	١- لأصالة سببه وهو الهمز ٢- لاجتماعه معه في الكلمة واحدة	٤ أو ٥ أو ٦
الثالثة	عارض للسكنون	لا جماع سببه وهو السكون معه في الكلمة واحدة والسكنون فيه عارض	المد ٦ التوسط ٤ القصر حركتين
الرابعة	المنفصل	لأنفصال سببه وهو الهمز	المد ٥ التوسط ٤ القصر حركتين
الخامسة	البدل	١- لأن سببه متقدم عليه ٢- بديل من الهمز غالباً	حركاتان

س ٢٥ ما الحكم إذا اجتمع سببان من أسباب المد أحدهما قوي والأخر ضعيف ؟

- يعمل بالقوي ويلغى الضعيف مثل: "ولا آمين" "وجاء وأيام"

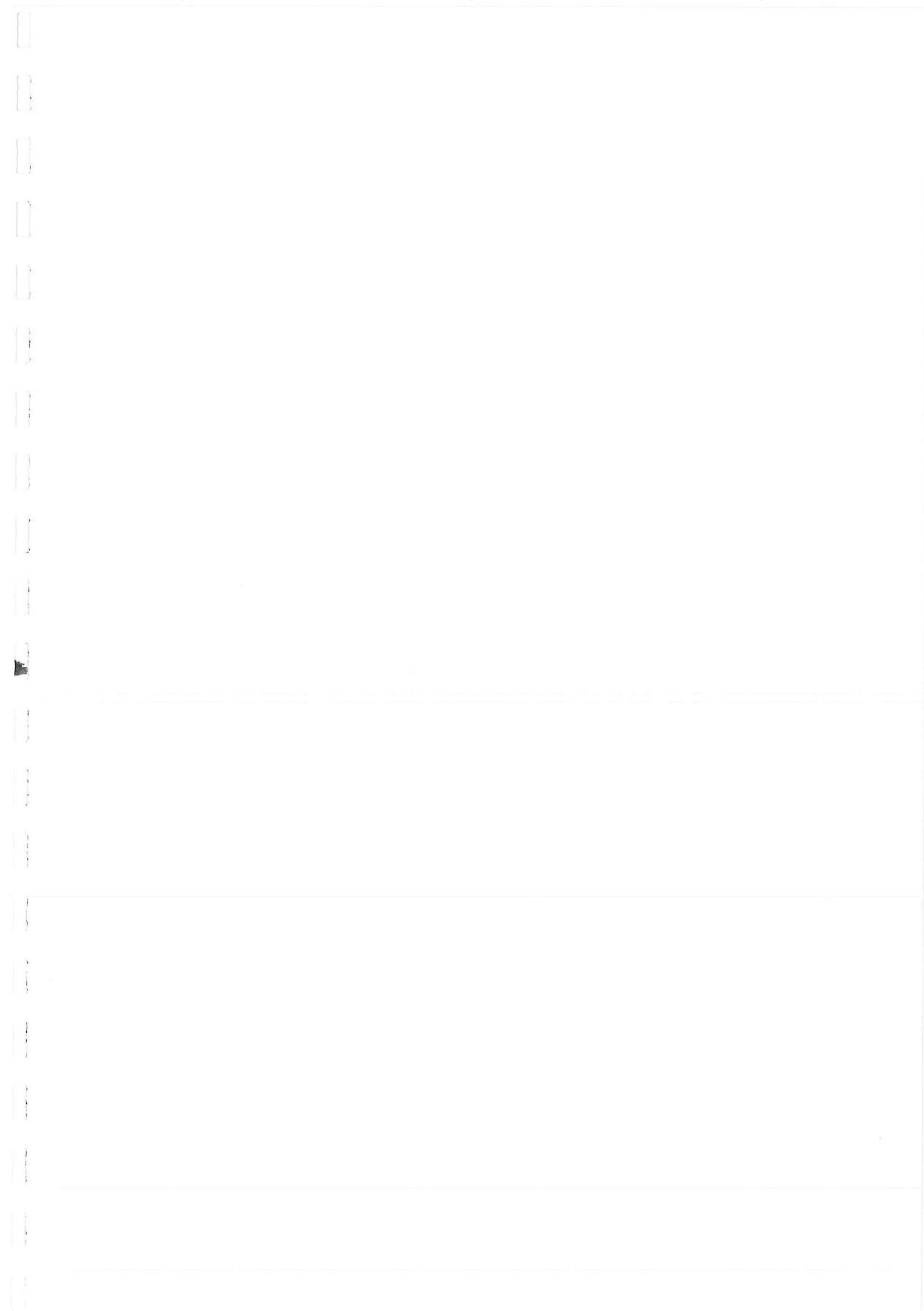
س ٢٦ ما نوع المد في هذه الآية وما المعمول به وما المنفي ؟

- "ولا آمين" فيه بدل ولازم يلغى البديل وي العمل باللازم

- "وجاء وأيام" فيه بدل ومنفصل يلغى البديل وي العمل بالمنفصل

س ٢٧ ما الحكم إذا اجتمع مدان من نوع واحد ؟ يجب التسوية بينهما

س ٢٨ أكمل : - إذا تكرر مد المنفصل ومد الأول أربع حركات مثلاً وجب مد الثاني أربعًا والثالث أربعًا دون زيادة أو نقصان



التعريف	المصطلح
معرفة الإنسان بحقيقة نفسه	العزة
جهل الإنسان بنفسه	الكبير
المراد بهم العرب لندرة من كان يقرأ ويكتب من	الأمين
اعتقاد شريك لله في الخلق والإماتة وهذه الشرك مخرج من الملة والشرك الأصغر ومن أمثلته الرياء	الشرك الأكبر
هو الذي يخفي على المسلم وكفارته هذا الدعاء اللهم إنا نعوذ بك من أن تشرك بك شيئاً نعلمه وستغفر لك ما لا نعلمه	الشرك الخفي
هو الذي تعظم فيه الشهوات مثل شهوة المال ..	الشرك العملي
كبائر المنكرات	الفواحش
هو أن يقع بعد حرف المد سكون عارض لأجل الوقف	المد العارض للسكون
ما يشتمل التوسط والمد فالقصر حركتان والتوسط أربع حرکات والمد مت حرکات	المد
هو أن يأتي بعد حرف المد حرف ساكن والسكون فيه ملازم له وصلا ووقفا في كلمة واحدة سواء جاء في وسط الكلمة أم في آخرها	المد اللازم
هو ما جاء فيه بعد حرف المد سكون أصلي ثابت وصلا ووقفا مشددا في كلمة تزيد على ثلاثة أحرف	المد اللازم الكلمي المثقل
هو ما جاء فيه بعد حرف المد سكون أصلي ثابت وصلا ووقفا في كلمة بشرط أن يكون السكون مخففا غير مشدد	المد اللازم الكلمي المخفف
هو ما جاء فيه بعد حرف المد سكون أصلي ثابت وصلا ووقفا في حرف هجاؤه على ثلاثة أحرف وسطها حرف مد بشرط أن يكون السكون الأصلي مدغما فيما بعده مشددا	المد اللازم الحركي المثقل
هو ما جاء فيه بعد حرف المد سكون أصلي ثابت وصلا ووقفا في حرف هجاؤه على ثلاثة أحرف وسطها حرف مد أو حرف لين وكان خاليا من التشديد	المد اللازم الحركي المخفف
يكون عند صلة هاء الضمير التي يكمن بها المفرد الغائب الواقعة بين متحركين فالمضمومة تتصل بها وتساكنها	مد الصلة
هو كل ياءين أو لاهما مشددة مكسورة والثانية ساكنة مثل (حييتم - النبيين)	مد التمكين
يكون عند أوقف على التنوين المنصوب مثل "محيضا - نقيرا"	مد العوض
هو سبب من أسباب المد الفرعى عند من يقصر المنفصل لهذا المعنى مثل "لا إله إلا هو الرحمن الرحيم".	مد التعظيم
عبارة عن الألف التي يؤتى بها بدلا من همزة الوصل حالة الإبدال بالمد الطويل مثل (عآل الذكرين) (عآل الله) (عآل الأن)	مد الفرق



